# やまだとしょかん

2018. 1.2月号



でんわ★(052)503-5340

FAX\*(052)503-5341

げつようび

だい3きんようび など

おはなし会

だい1、3どようび 110~

且	A	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	[6]
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

B	A	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9 (	10
11	12	13	14	15	16	[17]
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			





### にんぎょうげき

にちじ:2月10日(土) ごご2じ~3じ

ばしょ: やまだししょ こうどう

(としょかんの主、4かいです)

☆プログラム☆「とりかえっこ」

「きつねのパンやさん」ほか

しゅつえん:ミニ天丼 おかねももうしこみもいりません。 みなさん、きてくださいね!



# あたらしいほん



# 唐木田さんち物語 ものがたり ②

いとうみく/作, 平澤朋子/画(毎日新聞出版)タイトルコード

唐木田家は大家族!五男三女の八人きょう だいで、志朗は四男の小学五年生です。とうちゃ んは写真家でいつも家をあけているから、いつも はかあちゃんが切り盛りしています。そんな時、養 女、一子の結婚話がとびだしてきます。 さらにとう ちゃんが四歳の男の子をいきなりつれてきて…。



森島いずみ/著(偕成社)タイトルコード 1001710050753

ある日、悠介にエアメールが届いた。なんと明日、 中国からミンミンが来るというのだ。ミンミンは三年前 北京で知り合ったおばさん。その時はとうさんと一緒 だったが、今は別々に暮らしている。急にやってきて 何にでもまっすぐなミンミンにふりまわされる悠介。

「空気を読むって、どういう意味ですか?」

### 混合の夢 ものがたりの

柏葉幸子/作、青山浩行/絵(講談社) タイトルコード 1001710038142

すことになった。おばあちゃんの家は昔、温泉宿を していて、いくつか倉があった。 薫美はお母さんから あずかった鍵で三の倉に入ってみると、何十年も前 の世界に入りこんでしまう。そこでは動物の顔をした 山のものが人間にまぎれて暮らしていた。



