



★定例行事案内★



★おもちゃ病院

第3日曜日に開いています。(9:30~12:00)

9/20 10/18 11/15 12/20

おもちゃが壊れてお困りの方は上記の日くに集会室へお越しください。原則無料です。(状態により、後日お渡し・部品実費が必要な場合があります)

★おはなし会【予約なしで参加できる、絵本を読む楽しい会です】

◇ ちいさいおはなし会“すくすく”(1~3歳と保護者向け)

毎月第2・第4木曜日

10/8 10/22 11/12 11/26 12/10

10:30~10:55

11:00~11:25 (同じ内容で2回行います)

◇ みんなのおはなし会“よむよむ”(4歳~小学生向け)

毎月第1・第3土曜日

10/3 10/17 11/7 11/21 12/5

11:00~11:30



☆新しいCDを受入しました☆

『ベートーヴェン：交響曲第5番「運命」』などクラシックのCDを21枚、『かわいい英語のうたベスト』など子ども向けCDを10枚、合計31枚を受入しました。CDは予約も可能です。どうぞご利用ください。

発行・名古屋市山田図書館 〒452-0815 名古屋市西区八筋町358-2

電話 052-503-5340 ファクシミリ 052-503-5341

この用紙は古紙パルプを含む再生紙を使用しています。

みんなのしおり

第70号 秋の夜長に図書館の本♪ 秋号

巻頭エッセイ

終戦70年



猛暑日が続いたかと思うと、今度はいつもより早い長雨。体調がついていかずうんざりはするものの、猛暑日の時と比べれば、少しは読書に向かう気分になります。

今年は、太平洋戦争が終わって70年になります。最近、テレビでは、半藤一利氏原作の「日本のいちばん長い日」の映画コマーシャルが盛んに流れました。また、中華人民共和国では抗日戦勝利70周年の軍事パレードの様子も放映されました。そのこともあり、この夏は、いつもの年より前の戦争が気になりました。

毎年、来る6月23日の沖縄慰霊の日、8月6日の広島平和記念日、8月9日の長崎原爆忌、8月15日の終戦の日。それらの日を迎えるたび、「あの戦争をだれが始めたのか?」、「なぜ始めたのか?」、「どのような見通しのもとに行ったのか?」、「なぜもっと早く終わらせることができなかったのか?」など様々な思いが湧きあがってきます。そんな疑問の答えが見つからないかと、二種類の「東京裁判」を読みました。

結果として、すっきりとした答えは見つからなかったばかりか、「勝者の裁きか文明による裁きか」、「戦争犯罪の裁判とはどうあるべきか」、「アメリカ合衆国のねらいはどこまで達成できたのか」などまだ釈然としないものは残りました。しかし、東京裁判がこの後の日本の方向を左右したことには違いありません。目覚ましい発展を遂げたにもかかわらず、未だに近隣諸国との間にわだかまりがある現在の日本。

来年も少なくとも一冊は戦争を振り返る本を読みたいと思います。

「東京裁判」日暮吉延／著（講談社）タイトルコード：[1000710007901](#)

「東京裁判」児島襄／著（中央公論社）タイトルコード：[1009610070054](#) (上)

[1009610070055](#) (下)

【奉仕調査員 内藤秀彰】

世界遺産を知ろう!



2015年7月5日、ユネスコ世界遺産委員会は「明治日本の産業革命遺産—製鉄・製鋼、造船、石炭産業」の世界遺産への登録を決定しました。現在、世界には1031件の世界遺産があります。図書館には、様々な美しい写真が掲載された世界遺産の本がたくさんあります。



さあ、図書館から世界遺産へトリップしてみましょう♪

世界遺産

新・ポケット版学研の図鑑 <児童・70>

(学研教育出版)

タイトルコード: **1001410036333**



世界遺産について分かりやすくコンパクトにまとめてあります。“世界遺産になるまで”“危機遺産ってなに?”など世界遺産を知るためのコラムも載っています。

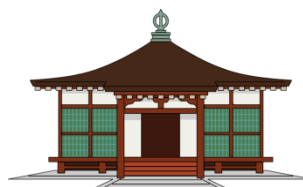
ミステリアス世界遺産 <709>

(パイインターナショナル)

タイトルコード: **1001510020984**



奇岩の頂きに立つ修道院、ギリシャのメテオラ。魔法学校の教室として映画に登場した、イギリス、ダラムの城と大聖堂。時空を越えた空間に誘う、神秘の写真集です。



ぜんぶわかる世界遺産 大地の神秘と人類の折り <709>

成美堂出版編集部/編 (成美堂出版)

タイトルコード: **1001310066249(上)**

1001310066252(下)

ユネスコ世界遺産の全て(2013年7月時点)を上下巻に分けて紹介。美しい写真と共に解説してあります。簡単な日本からのアクセスも載っています。

世界遺産をもっと楽しむための西洋建築入門 <5233>

鈴木博之/著 (JTBパブリッシング)

タイトルコード: **1001310090526**



時代によって変化を遂げていく建築。パルテン神殿、コロセウム、サン・ピエトロ大聖堂、ヴェルサイユ宮殿…。ギリシア建築からモダニズムの建築まで世界遺産を中心にたどります。

ニッポン産業遺産の旅 <6021>

二村悟/監修

(平凡社) タイトルコード: **1001510001323**

2015年7月に登録された「明治日本の産業革命遺産」が載っています。軍艦島や三池炭鉱、八幡製鉄所。全国の産業遺産が紹介されています。

最近の山田図書館

いつもご利用いただき、ありがとうございます。最近の当館について簡単にご報告します。(6/11~9/10)

● 企画展示

図書館出入口正面と”おはなしのへや”横では、テーマに沿った本をご紹介します。

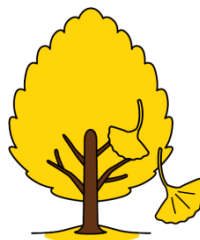
- ・「なつやすみおきにいりの本
ヤマリーのふくをデザインしてね！」
(7/18~8/30)
- ・「おとなも子どももたのしいらくご」
(7/1~7/31)
- ・「戦後70年 日本と世界の今昔」(8/1~8/31)
- ・「世界遺産を知ろう！」(9/1~10/15)
- ・「長寿国ニッポンが誇る著名人たち」(9/1~10/9)
- ・「かえるの本」(児童)(7月)
- ・「なつやすみ！自由研究に挑戦！」(児童)(7・8月)
- ・「げんきなからだ！」(児童)(9月)



● 音読教室



6/11(木) 山田地区 6/24(水) 浮野地区
西区社会福祉協議会と合同で音読教室を行いました。「坊ちゃん」「ふしぎなたいこ」などを音読したほか、図書館案内をいたしました。



● 本のリサイクル会

6/20(土) 10時~3時
4階講堂にてリサイクル会を行いました。図書館で不用になった本・雑誌・紙芝居をお渡ししました。



● 映画会「シンデレラ」

6/27(土) 2時~3時15分
4階講堂にて、ディズニーのアニメ作品「シンデレラ」を94名の方にお楽しみいただきました。

● 工作教室 おばけをつくろう

7/11(土)
10時30分~11時30分
紙コップと牛乳パックを使って、ゆらゆらゆれるおばけを作りました。



● 子育て教室

8/26(水) 西保健所山田分室にて
8~11か月のお子さんと保護者を対象に絵本やわらべうたを楽しんでいただきました。



●小学校での読書支援

6/20 (土) 比良西小 1年 (1コマ)
7/1 (水) 平田小 1年 (2コマ)
7/8 (水) 中小田井小 1年 (2コマ)
9/3 (木) 4 (金) 11 (金) 浮野小 1~6年 (6コマ)
山田地区の小学校に児童担当の司書が伺い、本の読み聞かせやブックトーク(テーマに沿った本の紹介)を行いました。 ※コマ=授業数です



●子ども図書館大使

7/23 (木) 7/24 (金)
7/30 (木) 7/31 (金)
2時~3時30分 7/31は4時まで
西区内の小学生5人に「子ども図書館大使」として、活躍していただきました!



まずは図書館についてクイズで学んだ後、返却ポストや書庫など図書館の裏側を見学しました。2日目には百科事典を使って調べ物名人になり、3日目にはカウンター体験、本のカバーかけ。4日目にはおはなし会にチャレンジしました。最初は固くなっていた5人もしだいに仲よくなり、とても賑やかになってきましたね。これからも図書館に遊びに来て下さい!



●工作教室 光の万華鏡を作ろう!

8/7 (金) 10時30分~11時30分
ラップの筒を使って万華鏡を作りました。
中をのぞくと光のかたちも様々。
素敵な万華鏡ができました。



●光るいきものは、なぜだらけ (山田図書館開館10周年記念行事③)

7/25 (土) 2時~3時30分
講師に大場裕一先生をお招きして、光るいきものについて、科学の楽しさについてお話をいただきました。光るいきものと言えば何が思い浮かびますか? まず出てくるのはホタルでしょうか。でも、私たちの身近にも光るいきものがあるんですよ。講演の最後にウミホタルを光らせる実験も行いました。



●らくご de あそぼ

7/30 (木) 1時~3時
西文化小劇場と共催で4階講堂にて、桂弥太郎さんのおとなも子どもも楽しめる落語会を開催しました。



●こわ~いおはなし会

8/20 (木) 11時~11時30分
絵本や紙芝居を使わない、ストーリーテリング(語り)だけのおはなし会で、こわ~いおはなしを楽しんでいただきました。



●インターンシップを受入れしました

8/6・7 (木・金)
名古屋商業高校の2年生2人が職場体験を行いました。返却ポストの処理やカウンター体験、予約本の確保など積極的に体験していただきました。

