

志段味図書館 だより

November 2021



公式Twitter
QRコード



公式LINE
QRコード



名古屋市志段味図書館

開館時間：平日・土曜=9:30~19:00/日曜・祝日=9:30~17:00 ☎：052-736-6907 Fax：052-736-6908

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
31	1	2	3	4 よちよちおはなし会(13:00~13:20) 親子タイム	5	6 ※13日「工作会」申込開始
7 ※27日「読むのが苦手」 28日しだみ読書会 申込開始	8休館日	9マタニティヨガと 赤ちゃんの絵本えら び教室(10:00~11:30) ☑乳幼児一時預かり (10:00~13:00) ※23日図書館まつりイベ ント申込開始 親子タイム	10	11あかちゃんから のおはなし会 親子タイム (10:30~10:50/ 11:10~11:30) 出張しだみオレンジカ フェ(14:00~ 15:00/15:15~16:15)	12第一回しだみ・ こどもの本サロン翻 訳家小宮由さんに質 問しよう！(13:00~ 14:00)	13 おはなしと工作会 (14:00~14:30)
14	15休館日 特別整理期間	16休館日	17休館日	18休館日	19休館日	20 ※27日「昔話朗読会」 申込開始
21 ※28日かんちょうのおは なし会/ 12/5「父親教室」 申込開始	22休館日	23勤労感謝の日 第5回しだみ図書 館まつり ☑乳幼児一時預かり (10:00~13:00) 親子タイム	24	25あかちゃんから のおはなし会 (10:30~10:50/ 11:10~11:30) ※12/9日認知症サポー ター養成講座申込開始 親子タイム	26	27館長の昔話朗読会 (11:00~11:30) 「読むのが苦手、漢字 がおぼえられない」に は理由があった！(14:00 ~15:00~/16:00~)
28かんちょうのお はなし会(11:00~11:25) 第3回しだみ読書会 (14:00~15:30) ※12/5ちかこさんのお手話 べり会申込開始	29休館日	30	12/1	2	3	4

☑乳幼児一時預かりは第2・第4火曜(10:00~13:00)ですが、月によって預かり日が変更になる場合がございます。

※おはなし会と各イベントは事前申し込み制です。詳細はチラシや館内掲示をご覧ください。

よちよち・あかちゃんからのおはなし会の申し込みは、開催日の1週間前からカウンターまたは電話で受付します。

乳幼児一時預かりサービスは、事前申し込みができませんので、ご了承ください。

親子タイムは、第2・第4火曜日と毎週木曜日の10:30~11:30です。館内にBGMが流れます。



※イベントは新型コロナウイルスの影響により、延期または中止する場合がございます。ご不明な点がある場合は、お問い合わせください。
またイベントに参加される際は、感染防止のため、館内でのマスクの着用・来館前の体調チェックをお願いします。

図書館NEWS

【イベント】23日(火・祝)はしだみ図書館まつりです！

少しずつ日が短くなる11月。あたたかい服装とほかほかごはん
で身体を冷えから守りましょう。

さて、来たる23日は図書館まつりです。おはなし会や謎解き
ゲーム、地域のみなさんの屋台出店など、今年も盛りだくさん
です。おはなし会等イベントは事前申込制です。詳しくはチラ
シ、ポスターをご覧ください！

【休館】15日~19日は特別整理期間のためお休みです。

【NEW展示】「手話は言語です」 8類言語の棚に完成

先月からおたよりでお知らせしていた手話関連本の移
動が完了し、ついに8類の棚にオープンしました。

スタッフの手書きイラストが入ったカラフルな看板と
ともに蔵書を増やして飾っています。ぜひご覧ください。

【新着】一般向けの本棚 ミニ展示の紹介

- ・うつくしき和色(わのいろ)の世界 場所：芸術展示
- ・正しく知ろう「吃音」のこと 場所：1類 館長展示の棚
- ・がん情報 場所：4類 医療の棚
- ・映画お好きですか(展示作品リニューアル) 場所：7類 芸術の棚
- ・吉根中学校読書部&図書委員のみなさんのオススメ本！！
- ・作家の本棚 近藤史恵さん 場所：9類 ティーンズの棚
- ・吉根小学校4年生ブックトークオススメ本 場所：児童フロア

その他の特別イベント

(詳細は館内案内をご覧ください)

- 9日(火)第1回マタニティヨガと赤ちゃんの絵本えらび教室
- 11日(木)出張しだみオレンジカフェ
- 12日(金)第1回しだみ・こどもの本サロン
翻訳家小宮由さんに質問しよう！
- 23日(火・祝)しだみ図書館まつり
- 27日(土)「読むのが苦手、漢字がおぼえられない」には理由があった！
- 28日(日)第3回しだみ読書会



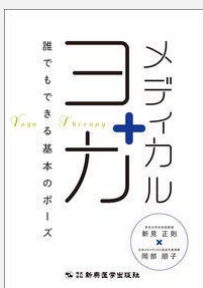
『14歳からのプログラミング』
千葉 滋/著(東京大学出版会)



『認知症世界の歩き方』
認知症のある人の頭の中をのぞいてみたら?』
寛 裕介/著(ライオン社)



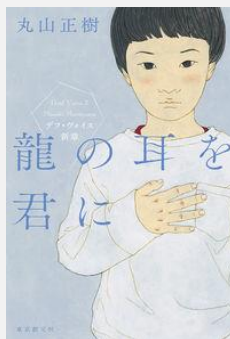
『為替のしくみがこれ1冊でしっかりわかる教科書』
尾河 真樹/著(技術評論社)



『メデイカルヨガ 誰でもできる基本のポーズ』
新見 正則 岡部 朋子/著(新興医学出版社)



『栗のお菓子づくり』
今井 ようこ 藤沢 かえて/著(誠文堂新光社)



『龍の耳を君に』
丸山 正樹/著(東京創元社)

今月の新着 注目の1冊!

『ものが語る教室 ジュゴンの骨からプラスチックへ』
盛口 満/著(岩波書店)

子どもの頃にこんな授業を受けていたら、ものの見方が今と大きく変わっていただろうと思います。

海辺で拾った動物の骨から、目で見て触ってなぜ?を探索する生きた理科教室。テストの点数や偏差値を上げることだけが大切なのでしょうか?知的なワクワク心を育てる一人の先生の教室をこの本で体験しませんか?



月間テーマ展示 (10/16~11/14)

◇旅に出たくなる本◇

「とっておきの一冊を見つけて、旅への思いを深めてみませんか? 早く安心して出かけられますように」 by担当S

上段に「世界を旅してみたい!海外編」、下段に「日本の魅力再発見!国内編」をテーマにした本を揃えました。本でレッツGo To!!



ミニ展示 (10/16~11/14)

◇2人は今年80歳!ご存知でしたか? 宮崎駿/ボブ・ディラン◇

「知らなかったので展示してみました」 by担当O

光陰矢の如し。1941年生まれのお二人をクローズアップした展示です。ノーベル文学賞受賞の米ミュージシャンと日本を代表するアニメーターの関連本をどうぞ!



『月の満ち欠け』 佐藤 正午/著(岩波書店)

月が満ちたり欠けたりするように、人も死んでは生まれ変わることを繰り返すのだろうか。

瑠璃という女性が、道ならぬ恋の果てに不慮の事故で亡くなり、月の満ち欠けのように何度も何度も生まれ変わるという物語。

愛する男性と後生で会いたいと願う瑠璃の強い思いが、とても切なく胸にします。秋の夜長におすすめの一冊です。

月の満ち欠け

佐藤正午作



5.825-1 岩波文庫

コラム【イベント報告】人気作家が教える物語のつくりかた

「おめでとうございます。今日からみなさんは小説家です」

10月2日土曜日の午後、集会室に響き渡った太田忠司先生の一言です。

初めて小説づくりに挑戦した参加者の皆さんは、身近な物、言葉を組み合わせて「違和感」のある存在を作り出し、そこから物語を生み出す練習をします。(例 歩く+ハンカチ=歩くハンカチの物語をつくる)

ワーク時間中、太田先生が参加者さんの想像をかきたてるような手助けをします。パッと出てくる発想による何気ないアドバイスがすごいです。

そして皆さんの筆を走らせる後ろ姿はまさに小説家の背中でした。集中がとけた後の「私にも小説が書けた!」という、会場の高揚感に包まれ、無事に終了しました。

コラム【吉根小学校】ブックトーク

4年生の教室で「こんなお家に住めたらいいな」というテーマで6冊の本を紹介しました。クイズをまじえたお話を、皆さん楽しそうに、時には真剣に聴いてくれました。

「紹介された本は図書館にあるの?」という質問がでました。答えはYesです。志段味図書館児童展示スペースへお越しください。