

平成の落選王はキミだ

直木賞 落選回数ランキング(平成以降150回まで)



宇江佐真理

6回

*「小説のテーマが甘いというかゆるすぎて、雑駁な読後感で終わってしまう。…」
by 渡辺 淳一

*「かねてから私の愛読する作家の一人である。…(中略)…しかし、いかんせんお話を綺麗につくりすぎるところが、物足りない感じがする。」 by 五木 寛之

東郷 隆

6回

*「知識の幅と深さには毎度、驚嘆させられる。しかし、…(中略)…勉強の成果がうまく生かされていないのが残念だ。」
by 井上ひさし

第2位 伊坂幸太郎

5回

恩田陸

5回

黒川博行

5回

馳星周

5回

(北村薫)

平成21年上受賞

5回

(東野圭吾)

平成17年下受賞

5回

第3位 伊東潤

4回

内海隆一郎

4回

萩原浩

4回

真保裕一

4回

万城目学

4回

(葉室麟)

平成23年下受賞

4回

(姫野カオルコ)

平成25年下受賞

4回

(宮部みゆき)

平成10年下受賞

4回

(道尾秀介)

平成22年下受賞

4回

第4位 古処誠二

3回

清水義範

3回

田口ランディ

3回

中島らも

3回

貫井徳郎

3回

三崎亜記

3回

横山秀夫

(受賞拒否を表明)

3回

(乙川優三郎)

(H14上受賞)

3回

(篠田篤子)

(H9上受賞)

3回

(高橋義夫)

(H3下受賞)

3回

直木賞候補作()小説リスト

受賞作より面白い!! (かも?)

*★は短編です

作家名	作品名 (予約コード)	出版社	回数(ノミネート年次)
阿久 悠	墨ぬり少年オペラ (1009410048158)	文芸春秋	101 (平成元年上半期)
朝井 リョウ (H24下受賞)	もういちど生まれる (1001110150383)	幻冬舎	147 (平成24年上半期)
浅田 次郎 (H9上受賞)	蒼穹の昴 上・下 (ドラマ化作品)  (1009610018902/1009610018903)	講談社	115 (平成8年 上半期)
安部 龍太郎 (H24下受賞)	彷徨える帝 (1009410216156)	新潮社	111 (平成6年 上半期)
有川 浩	空飛ぶ広報室 (1001210044104) (ドラマ化作品) 	幻冬舎	148 (平成24年下半期)
池井戸 潤 (H23上受賞)	空飛ぶタイヤ (1009916041435)	実業之日本社	136 (平成18年下半期)
	鉄の骨 (1000910058634)  *吉川英治文学新人賞受賞作(第31回・H21/2009)	講談社	142 (平成21年下半期)
池上 永一	風車祭 (1009710052764)	文芸春秋	118 (平成9年 下半期)
池宮 彰一郎	高杉晋作 上・下 (1009410236916/1009410236922)	講談社	112 (平成6年 下半期)
	千里の馬 (1009610012300) (新潮社刊『その日の吉良上野介』所収)	講談社 *「季刊歴史ヒーブル」掲載	113 (平成7年 上半期) ★
伊坂 幸太郎	重カピエロ (1009913008832) (映画化作品 2009年) 	新潮社	129 (平成15年上半期)
	チルドレン (1009914015343) (映画化作品 2006年) 	講談社	131 (平成16年上半期)
	グラスホッパー (1009914032706)	角川書店	132 (平成16年下半期)
	死神の精度 (1009915024021)   *日本推理作家協会賞・短編部門受賞作(第57回・H16/2004) (映画化作品 2008年)	文芸春秋	134 (平成17年下半期)
	砂漠 (1009915062272)	実業之日本社	135 (平成18年上半期)
石田 衣良 (H15上受賞)	娼年 (1009911025347)	集英社	126 (平成13年下半期)
	骨音 (1009912049893)	文芸春秋	128 (平成14年下半期)
伊東 潤	城を噛ませた男 (1001110120741)	光文社	146 (平成23年下半期)
	国を蹴った男 (1001210076821)  *吉川英治文学新人賞受賞作(第34回・H24/2012)	講談社	148 (平成24年下半期)
	巨鯨の海 (1001310007033)	光文社	149 (平成25年上半期)
	王になろうとした男 (1001310047427)	文芸春秋	150 (平成25年下半期)
絲山 秋子 (H17下期・芥川賞受賞)	逃亡くそたわけ (1009914079907)	中央公論新社	133 (平成17年上半期)
乾 ルカ	あの日にかえりたい (1001010016871)	実業之日本社	143 (平成22年上半期)
犬飼 六岐	蛻 (1001010027258)	講談社	144 (平成22年下半期)
井上 荒野 (H20下受賞)	ベーコン (1009917052768)	集英社	138 (平成19年下半期)
今井 泉	ガラスの墓標 (1009410194270)	文芸春秋	109 (平成5年 上半期)
岩井 志麻子	岡山女 (1009910057093)	角川書店	124 (平成12年下半期)
岩井 三四二	十楽の夢 (1009914044142)	文芸春秋	132 (平成16年下半期)

作家名	作品名 (予約コード)	出版社	回数(ノミネート年次)
宇江佐 真理	幻の声 (1009710007442)	文芸春秋	117 (平成9年 上半期)
	桜花を見た (1009914024885) (文芸春秋刊同名单行本所収)	文芸春秋 *「別冊文芸春秋」掲載	119 (平成10年上半期) ★
	紫紺のつばめ (1009810068150)	文芸春秋	121 (平成11年上半期)
	雷桜 (1009910009189)	角川書店	123 (平成12年上半期)
	斬られ権佐 (1009912016573)	集英社	127 (平成14年 上半期)
	神田堀八つ下がり (1009912076798)	徳間書店	129 (平成15年上半期)
歌野 晶午	春から夏、やがて冬 (1001110110655)	文芸春秋	146 (平成23年下半期)
内田 春菊	ファザーファッカー (映画化作品 1995年) 🎬 (1009410201555)	文芸春秋	110 (平成 5年 下半期)
宇月原 晴明	安徳天皇漂海記 (1009915080388) 👑 *山本周五郎賞受賞作(第19回・H18/2006)	中央公論新社	135 (平成18年上半期)
内海 隆一郎	人びとの光景 (1009410158509)	新潮社	107 (平成 4年 上半期)
	風の渡る町 (1009410176090)	徳間書店	108 (平成 4年 下半期)
	鮭を見に (1009410196125)	文芸春秋	110 (平成 5年 下半期)
	百面相 (1009510003523)	講談社	113 (平成 7年 上半期)
沖方 丁	天地明察 (1000910074539) 👑👑👑👑🎬 (*映画化作品 2012年) *本屋大賞受賞作(第7回・H22/2010) *吉川英治文学新人賞受賞作(第31回・H21/2009) *舟橋聖一文学賞受賞作(第4回・H22/2010) *大学読書人大賞受賞作(第4回・H22/2010)	角川書店	143 (平成22年下半期)
江國 香織 (H15下受賞)	泳ぐのに、安全でも適切でもありません 👑 (1009911079859) *山本周五郎賞受賞作(第15回・H13/2001)	ホーム社	127 (平成14年上半期)
海老沢 泰久	美味礼賛	文芸春秋	107 (平成 4年 上半期)
荻原 浩	あの日にドライブ (1009915051114)	光文社	134 (平成17年下半期)
	四度目の氷河期 (1009916044896)	新潮社	136 (平成18年下半期)
	愛しの座敷わらし 🎬 (1000810003345) (*映画化作品 2012年)	朝日新聞社	139 (平成20年上半期)
	砂の王国 上・下 (1001010072331/1001010072332)	講談社	144 (平成22年下半期)
奥田 英朗 (H16上受賞)	邪魔 (1009911003296) 👑 *大藪春彦賞受賞作(第4回・H14/2002)	講談社	125 (平成13年上半期)
	イン・ザ・プール (1009912013132)	文芸春秋	127 (平成14年上半期)
	マドンナ (1009912049314)	講談社	128 (平成14年下半期)
乙川 優三郎 (H14上受賞)	喜知次 (1009710069177)	講談社	119 (平成10年上半期)
	蔓の端々 (1009910007098)	講談社	123 (平成12年上半期)
	かずら野 (1009911029536)	幻冬舎	126 (平成13年下半期)
折原 一	冤罪者 (1009710050381)	文芸春秋	118 (平成 9年 下半期)
恩田 陸	ユー・ジニア (1009914074765) 👑 *日本推理作家協会賞・長編及び連作短編集部門受賞作(第59回・H18/2006)	角川書店	133 (平成17年上半期)
	蒲公英草紙 (1009915018635)	集英社	134 (平成17年下半期)
	きのうの世界 (1000810094967)	講談社	140 (平成20年下半期)
	夢違 (1001110139434)	角川書店	146 (平成23年下半期)
	夜の底は柔らかな幻 上・下 (1001210099968/1001210099969)	文芸春秋	149 (平成25年上半期)

作家名	作品名 (予約コード)	出版社	回数(ノミネート年次)
角田 光代 (H16下受賞)	空中庭園 (1009912056580)  *婦人公論文芸賞受賞作(第3回・H15/2003)	文芸春秋	128 (平成14年下半年)
貴志祐介	悪の教典 上・下  (1001010039245/1001010039248) *山田風太郎賞(第1回・平成22年/2010年)	文芸春秋	144 (平成22年下半年)
北 重人	汐のなごり	徳間書店	140 (平成20年下半年)
北村 薫	スキップ (1009510015055)	新潮社	114 (平成7年下半年)
	ターン (*映画化作品 2001年) (1009710035833) 	新潮社	118 (平成9年下半年)
	語り女たち (1009914007614)	新潮社	131 (平成16年上半年)
	ひとがた流し (1009916026418)	朝日新聞社	136 (平成18年下半年)
	玻璃の天 (1009917005172)	文芸春秋	137 (平成19年上半年)
京極 夏彦 (H15上受賞)	嗤う伊右衛門 (映画化作品 2004年) (1009710022438)	中央公論社	118 (平成9年下半年)
	覗き小平次 (1009912043026)  *山本周五郎賞受賞作(第16回・H14/2002)	中央公論新社	128 (平成14年下半年)
桐野 夏生 (H11上受賞)	OUT (*映画化作品1999年) (1009710027944)   *日本推理作家協会賞・長篇部門受賞作(第51回・H9/1997) *エドガー賞最優秀作品賞最終候補ノミネート作品(日本人作家初)	講談社	118 (平成9年下半年)
久世 光彦	一九三四年冬一乱歩 (1009410211795)  *山本周五郎賞受賞作(第7回・H5/1993)	集英社	111 (平成6年上半年)
	逃げ水半次無用帖 (1009810053036)	文芸春秋	120 (平成10年下半年)
熊谷 独	最後の逃亡者 (1009410207722)	文芸春秋	110 (平成5年下半年)
黒川 博行	カウント・プラン (1009610083253)  *日本推理作家協会賞・短篇部門受賞作(第49回・H7/1995)	文芸春秋	116 (平成8年下半年)
	疫病神 (1009610118027)	新潮社	117 (平成9年上半年)
	文福茶釜 (1009819009059)	文芸春秋	121 (平成11年上半年)
	国境 (1009911052199)	講談社	126 (平成13年下半年)
	悪果 (1009917044643)	文芸春秋	138 平成19年下半年
小嵐 九八郎	鉄塔の泣く街 (名古屋市未所蔵)	実業之日本社	106 (平成3年下半年)
	清十郎 (1009410167028)	文芸春秋	108 (平成4年下半年)
	おらホの選挙 (1009410205458)	講談社	110 (平成5年下半年)
	風が呼んでる (1009610017316) (講談社刊『いっさい、一妻ブルース』所収)	文芸春秋	112 (平成6年下半年) ★
			*「オール読物」掲載
古処 誠二	七月七日 (1009914044919)	集英社	132 (平成16年下半年)
	遮断 (1009915066856)	新潮社	135 (平成18年上半年)
	敵影 (1009917031233)	新潮社	138 (平成19年下半年)
酒見 賢一	後宮小説 (1009410085886)  *日本ファンタジーノベル大賞受賞作(第1回・H1/1989)	新潮社	102 (平成元年下半年) ★
	墨攻 (*映画化作品 2006年) (1009410134911)   (新潮社刊同名単行本収録) *中島敦記念賞受賞作(H4/1992)	新潮社	104 (平成2年下半年) ★
桜木 紫乃 (H25上受賞)	ラブレス (1001110056300)  *島清恋愛文学賞受賞作(第19回・平成24年/2012年)	新潮社	146 (平成23年下半年)

作家名	作品名 (予約コード)	出版社	回数(ノミネート年次)
桜庭 一樹	赤朽葉家の伝説 (1009916067845)	東京創元社	137 (平成19年上半期)
佐々木 譲 (H21下受賞)	警官の血 上・下 (*ドラマ化作品)   *日本冒険小説協会大賞[日本軍大賞]受賞作(第26回・平成19年/2007年)	新潮社	138 (平成19年下半期)
佐藤 多佳子	一瞬の風になれ 1~3   (1009916037802/1009916044126/1009916051406) *吉川英治新人文学賞受賞作(第28回・H18/2006) *本屋大賞受賞作(第4回・H19/2007)	講談社	136 (平成18年下半期)
椎名 誠	ハマボウフウの花や風 (1009410144956) (文芸春秋刊同名单行本収録)	文芸春秋 *「オール読物」掲載	102 (平成元年下半期) ★
志川 節子	春はそこまで (1001210051778)	文芸春秋	148 平成24年下半期
重松 清 (H12下受賞)	定年ゴジラ (1009710078711) カカシの夏休み (1009910009618)	講談社 文芸春秋	119 (平成10年上半期) 123 (平成12年上半期)
篠田 節子 (H9上受賞)	夏の災厄 (1009510001098) カノン (1009610018380) ゴサインタン (1009610051080)  *山本周五郎賞受賞作(第10回・H8/1996)	毎日新聞社 文芸春秋 双葉社	113 (平成7年上半期) 115 (平成8年上半期) 116 (平成8年下半期)
篠田 達明	法王庁の避妊法 (1009410134237)	文芸春秋	105 (平成3年上半期)
島本 理生	アンダスタンド・メイビー 上・下 (1001010092713/1001010092714)	中央公論新社	145 平成23年上半期
志水 辰夫	帰りなん、いざ (1009410093235) いまひとたびの (1009410229962)	講談社 新潮社	103 (平成2年上半期) 112 (平成6年下半期)
清水 義範	金鯨の夢 (1009410074594) 虚構市立不条理中学校 (1009410094147) 柏木誠治の生活 (1009410149388)	集英社 徳間書店 岩波書店	102 (平成元年上半期) 103 (平成2年上半期) 107 (平成4年上半期)
朱川 湊人 (H17上受賞)	都市伝説セピア (1009913042996)	文芸春秋	130 (平成15年下半期)
白石 一文 (H21下受賞)	どれくらいの愛情 (1009916055448)	文芸春秋	136 (平成18年下半期)
新野剛志	あぼやん (1000810008313) (*ドラマ化作品2013年) 	文芸春秋	139 (平成20年上半期)
真保 裕一	ボーダーライン (1009819033205) ストロボ (1009910006054) 黄金の島 (1009911015810) 繋がれた明日 (1009913014237)	集英社 新潮社 講談社 朝日新聞社	122 (平成11年下半期) 123 (平成12年上半期) 125 (平成13年上半期) 129 (平成15年上半期)
鈴木 光司	仄暗い水の底から (1009610008865)  (*映画化作品「ドリーム・クルーズ」)	角川書店	115 (平成8年上半期)
高野和明	ジェノサイド (1001110001078)   *山田風太郎賞受賞作(第2回・平成23年/2011年) *日本推理作家協会賞[長編及び連作短編集部門]受賞作(第65回・平成24年/2012年)	角川書店	145 (平成23年上半期)

作家名	作品名 (予約コード)	出版社	回数(ノミネート年次)	
高橋 直樹	異形の寵児 (1009610034830)  (文芸春秋刊『鎌倉擾乱』収録) *『鎌倉擾乱』中山義秀文学賞受賞作(第5回・H8/1996)	文芸春秋 *「別冊文芸春秋」掲載	114 (平成7年下半期)	★
高橋 義夫 (H3下受賞)	秘宝月山丸 (1009410067387) 北緯50度に消ゆ (1009410092381) 風吹峠 (1009410134925)	新潮社 新潮社 文芸春秋	101 (平成元年上半期) 103 (平成2年上半期) 105 (平成3年上半期)	
田口 ランディ	コンセント (1009910014560) モザイク (1009911008795) 富士山 (1009914001071)	幻冬舎 幻冬舎 文芸春秋	124 (平成11年下半期) 125 (平成13年上半期) 131 (平成16年上半期)	
多島 斗志之	密約幻書 (1009410066705) 不思議島 (1009410144214)	講談社 徳間書店	101 (平成元年上半期) 106 (平成3年下半期)	
千早 茜	あとかた (1001310032751)	新潮社	150 (平成25年下半期)	
辻村深月 (H24上受賞)	ゼロ、ハチ、ゼロ、ナナ。(1000910052160) オーダーメイド殺人クラブ (1001110017553)	講談社 集英社	142 (平成21年下半期) 145 (平成23年上半期)	
恒川 光太郎	夜市 (1009915052483)	角川書店	134 (平成17年下半期)	
出久根 達郎 (H4下受賞)	無明の蝶・猫じゃ猫じゃ・四人め・とろろ (『無明の蝶』より) (1009410106575)	講談社	104 (平成2年下半期)	★
天童 荒太 (H20下受賞)	永遠の仔 上・下   (1009810071227/1009810071228) *日本推理作家協会賞・長篇部門受賞作(第53回・H12/2000) (*ドラマ化作品) あふれた愛 (1009910050161)	幻冬舎 集英社	121 (平成11年上半期) 124 (平成12年下半期)	
東郷 隆	水阿弥陀仏・放屁権介・人造記 (『人造記』より) (1009410131072) 猫間 (1009912070911) (白泉社刊『東郷隆時代奇譚小説集』所収) 打てや叩けや (1009410163619) 終りみだれぬ (1009410222061) そは何者 (1009710012341) (文芸春秋刊同名单行本所収) 洛中の露 (1009710065430)	文芸春秋 *「別冊文芸春秋」掲載 新潮社 文芸春秋 文芸春秋 新潮社	104 (平成2年下半期) 106 (平成3年下半期) 108 (平成4年下半期) 111 (平成6年上半期) 113 (平成7年上半期) 119 (平成10年上半期)	★ ★ ★
中島 らも	人体模型の夜 (1009410151856) ガダラの豚 (1009410189048)  *日本推理作家協会賞・長篇部門受賞作受賞作(第47回・H5/1993) 永遠も半ばを過ぎて (1009410231279)	集英社 実業之日本社 文芸春秋	106 (平成3年下半期) 109 (平成5年上半期) 112 (平成6年下半期)	
なかにし 礼 (H11下受賞)	兄弟 (1009810003874)	文芸春秋	119 (平成10年上半期)	
中村 彰彦 (H6上受賞)	五左衛門坂の敵討 (1009410160131)  *中山義秀文学賞受賞作(第1回・H4/1992) 保科肥後守お耳帖 (1009410197317)	新人物往来社 双葉社	107 (平成4年上半期) 110 (平成5年下半期)	
中山 可穂	花伽藍 (1009911076356)	集英社	127 (平成14年上半期)	
西加奈子	ふくわらい (1001210048384)  *河合隼雄物語賞受賞作(第1回・平成25年/2013年)	朝日新聞社	148 (平成24年下半期)	

作家名	作品名 (予約コード)	出版社	回数(ノミネート年次)
西川美和	きのうの神さま (1000910005712)	ポプラ社	141 (平成21年上半年)
貫井 徳郎	愚行録 (1009915086921)	東京創元社	135 (平成18年上半年)
	乱反射 (1000810143145)	朝日新聞社	141 (平成21年上半年)
	*日本推理作家協会賞[長編及び連作短編集部門](第63回・平成22年/2010年) 新月譚 (1001210005607)	文芸春秋	147 (平成24年上半年)
馳 星周	不夜城 (1009610047051)	角川書店	116 (平成8年下半年)
	*吉川英治文学新人賞受賞作(第18回・H8/1996) (*映画化作品) *日本冒険小説協会大賞日本部門大賞受賞作(第15回・H8/1996)		
	夜光虫 (1009810031975)	角川書店	120 (平成10年下半年)
	M (1009819049601) (*映画化作品2007年)	文芸春秋	122 (平成11年下半年)
	生誕祭 上・下 (1009913017272/1009913017274)	文芸春秋	130 (平成15年下半年)
	約束の地で (1009917045429)	集英社	138 (平成19年下半年)
畠中 恵	まんまこと (1009917003220)	文芸春秋	137 (平成19年上半年)
服部 真澄	龍の契り (1009510009954)	祥伝社	114 (平成7年下半年)
服部 まゆみ	この闇と光 (1009810049373)	角川書店	120 (平成10年下半年)
葉室麟 (H23下受賞)	いのちなりけり (1000810087031)	文芸春秋	140 (平成20年下半年)
	秋月記 (1000810136925)	角川書店	141 (平成21年上半年)
	花や散るらん (1000910068322)	文芸春秋	142 (平成21年下半年)
	恋しぐれ (1001010139186)	文芸春秋	145 (平成23年上半年)
原田マハ	楽園のカンヴァス (1001110164101)	新潮社	147 (平成24年上半年)
	*山本周五郎賞受賞作(第25回・平成23年/2011年) ジヴェルニーの食卓 (1001210130033)	集英社	149 (平成25年上半年)
坂東 眞砂子 (H8下受賞)	蛇鏡 (1009410215810)	マガジンハウス	111 (平成6年上半年)
	桃色浄土 (1009410235163)	講談社	112 (平成6年下半年)
東野 圭吾 (H17下受賞)	秘密 (*映画化作品 1999年)(1009810035960)	文芸春秋	120 (平成10年下半年)
	*日本推理作家協会賞・長篇部門受賞作(第52回・H10/1998)		
	白夜行 (1009819028573) (ドラマ化作品 1994年)	集英社	122 (平成11年下半年)
	片想い (1009911001276)	文芸春秋	125 (平成13年上半年)
	手紙 (*映画化作品 2005年) (1009912083154)	毎日新聞社	129 (平成15年上半年)
幻夜 (1009913072856)	集英社	131 (平成16年上半年)	
樋口 有介	風少女 (1009910039019)	文芸春秋	103 (平成2年上半年)
姫野 カオルコ (H25下受賞)	受難 (1009710005163) (*映画化作品 2014年)	文芸春秋	117 (平成9年上半年)
	ツ、イ、ラ、ク (1009913050938)	角川書店	130 (平成15年下半年)
	ハルカ・エイティ (1009915050358)	文芸春秋	134 (平成17年下半年)
	リアル・シンデレラ	光文社	143 (平成22年上半年)
福井 晴敏	亡国のイージス (1009819031632)	講談社	122 (平成11年下半年)
	*大藪春彦賞受賞作(第2回・平成11年/1999年) (*映画化作品 2005年) *日本冒険小説協会大賞[日本軍大賞]受賞作(第18回・平成11年/1999年) *日本推理作家協会賞[長編及び連作短編集部門]受賞作(第53回・平成12年/2000年)		
	6ステイン (1009914055433)	講談社	132 (平成16年下半年)
藤田 宜永 (H13上受賞)	巴里からの遺言 (1009510018834)	文芸春秋	114 (平成7年下半年)
	樹下の想い (1009710002874)	講談社	117 (平成9年上半年)

作家名	作品名 (予約コード)	出版社	回数(ノミネート年次)
古川 薫 (H2下受賞)	幻のザビーネ (1009410069021)	文芸春秋	101 (平成元年下半年)
古川 日出男	ベルカ、吠えないのか? (1009915007512)	文芸春秋	133 (平成17年上半年)
堀 和久	死にとうない (1009410102887)	新人物往来社	104 (平成2年下半年)
本田 孝好	真夜中の五分前 Side-A,B (1009914053043/1009914053044)	新潮社	132 (平成16年下半年)
万城目 学	鹿男あおによし  (1009917005716) (*ドラマ化作品 2008年)	幻冬舎	137 (平成19年上半年)
	プリンセス・トヨトミ (1000810145343)  (*映画化作品 2011年)	文芸春秋	141 (平成21年上半年)
	かのこちゃんとマドレーヌ夫人	筑摩書房	143 (平成22年上半年)
	とっぴんぱらりの風太郎 (1001310072522)	文芸春秋	150 (平成25年下半年)
松井 今朝子 (H19上受賞)	非道、行ずべからず (1009912007502)	マガジンハウ	127 (平成14年上半年)
	似せ者 (1009912038382)	講談社	128 (平成14年下半年)
真山 仁	コラブティオ	文芸春秋	146 (平成23年下半年)
三浦 しをん (H18上受賞)	むかしのはなし (1009914081417)	幻冬舎	133 (平成17年上半年)
三崎 亜記	となり町戦争 (1009914069630) (映画化作品2007年 )	集英社	133 (平成17年上半年)
	失われた町 (1009916059199)	集英社	136 (平成18年下半年)
	鼓笛隊の襲来 (1000710026123)	光文社	139 (平成20年上半年)
三田 完	俳風三麗花 (1009917008171)	文芸春秋	137 (平成19年上半年)
道尾 秀介 (H22下受賞)	カラスの親指   (1000810083063) (*映画化作品2012年) *日本推理作家協会賞[長編及び連作短編集部門]受賞作(第62回・平成21年/2009年)	講談社	140 (平成20年下半年)
	鬼の登音 (1000810136928)	角川書店	141 (平成21年上半年)
	球体の蛇 (1000910070542)	角川書店	142 (平成21年下半年)
	光媒の花 (1000910109377)  *山本周五郎賞受賞作(第23回・平成21年/2009年)	集英社	143 (平成22年上半年)
湊 かなえ	望郷 (1001210106151)  *日本推理作家協会賞[短編部門](第65回・平成24年/2012年)「望郷、海の星」(『望郷』所収)	文芸春秋	149 (平成25年上半年)
宮内 悠介	盤上の夜 (1001110188778)   *創元SF短編賞[山田正紀賞](第1回・平成22年/2010年)受賞作「盤上の夜」(『盤上の夜』所収) *日本SF大賞受賞作(第33回・平成24年/2012年)	東京創元社	147 (平成24年上半年)
	ヨハネスブルグの天使たち	早川書房	149 (平成25年上半年)
宮城谷 昌光 (H3上受賞)	天空の舟 上・下 (1009410098357/1009410098358)	海越出版社	104 (平成2年下半年)
宮部 みゆき (H10下受賞)	龍は眠る (1009410112970)  *日本推理作家協会賞・長篇部門受賞作(第45回・H3/1991)	出版芸術社	105 (平成3年上半年)
	返事はいらぬ (9410144018)	実業之日本社	106 (平成3年下半年)
	火車 (1009410165170)  *山本周五郎賞受賞作(第6回・H4/1992)	双葉社	108 (平成4年下半年)
	人質カノン (1009510035030)	文芸春秋	115 (平成8年上半年)
	蒲生邸事件 (1009610073710)  *日本SF大賞(第18回・H8/1996)	毎日新聞社	116 (平成8年下半年)
本岡 類	真冬の誘拐者 (1009410181533)	新潮社	109 (平成5年上半年)
森 絵都 (H18上受賞)	いつかパラソルの下で (1009915008830)	角川書店	133 (平成17年上半年)
もりた なるお	銃殺 (1009410105477)	講談社	104 (平成2年下半年)

作家名	作品名	出版社	回数(ノミネート年次)
森見 登美彦	夜は短し歩けよ乙女 (1009916059848)  	角川書店	137 (平成19年上半期)
	*山本周五郎賞受賞作(第20回・平成18年/2006年) *大学読書人大賞受賞作(第3回・平成22年/2010年)		
諸田 玲子	あくじゃれ瓢六 (1009911058138)	文芸春秋	126 (平成13年下半期)
山之口 洋	われはフランソワ (1009910073553)	新潮社	125 (平成13年上半期)
山本 兼一 (H20下受賞)	火天の城 (1009914020586)  	文芸春秋	132 (平成16年下半期)
	*松本清張賞受賞作(第11回・平成16年/2004年)(*映画化作品2009年) 千両花嫁 (1000810018290)	文芸春秋	139 (平成20年上半期)
梁 石日	夜を賭けて (1009410239212)	日本放送出版協会	113 (平成7年上半期)
	血と骨 (映画化作品 2004年)(1009710064781)   *山本周五郎賞受賞作(第11回・H9/1997)	幻冬舎	119 (平成10年上半期)
柚木 麻子	伊藤くんA to E	幻冬舎	150 (平成25年下半期)
横山 秀夫	陰の季節 (1009810046644) 	文芸春秋	120 (平成10年下半期)
	*松本清張賞受賞作(第5回・H1年/1998)		
	動機 (1009910044731) 	文芸春秋	124 (平成12年下半期)
	*日本推理作家協会賞・短篇部門受賞作(第53回・H12/2000)		
	半落ち (1009912039798)	講談社	128 (平成14年下半期)
隆 慶一郎	柳生非情剣 (1009410046684)	講談社	101 (平成元年上半期)
和田 竜	のぼうの城  (1009917062820) (映画化作品 2012年)	小学館	139 (平成20年上半期)

【作成:名古屋市富田図書館】