

## 新刊紹介



『愛と』  
カルシウム田  
木村航 / 著  
双葉社  
TC: 1000810117269

藤島環 18歳の難病で体は石化していき、なぜかスズメを育てることになるし、介護施設もどうなることやら…でもとりあえずなんとかなっている！(七)



『1秒の世界』2回  
山本良一 / 責任編集  
ダイヤモンド社  
TC: 1000810125358

たった1秒の間に、世界中で19,000杯のコーヒーが飲まれ、日本のゲームソフトが5本売れる。世界のダイナミックな動きを、1秒単位でのぞいてみよう。(生)



『ヨルの神さま』  
神さま田  
樫崎苗 / 著  
講談社  
TC: 1000810119499

公衆電話から聞こえた「例の計画、集会、ヨルの神さま」という言葉。これはオレの退屈な毎日を変えるチャンスだろうか。それともー？(さと)



『生きさせる思想』  
雨宮処凛・小森陽一 / 著  
新日本出版社  
TC: 1000810123361

生きづらいのは、別にあなただけのせいじゃない。ちょっと視点を広げて、社会構造の問題から考えてみようよ。(弓)



『レッド・マスカラの秋』  
永井すみ / 著  
理論社  
TC: 1000810122101

私は風、17歳のモデルの友人ミリのため、東京がールズフェスティバルで起きた事件の調査に乗り出す。モデル・コスメ業界が舞台のミステリー。(akiki)

### 編集後記

- ★7年ぶりに引越しをしました。動線が変わって戸惑い気味の毎日…(弓)
- ★息苦しいのでマスクは苦手。風邪も花粉症もマスク無しで乗り切ります！(OM)
- ★スポーツジムデビューしました。筋肉痛がきたのは翌々日…アレ？老化！?(さと)
- ★ゼットイ行きたいライブのチケットがとれた！さあ予習だ、CD聴きまくるぜー。(生)
- ★部屋が自然にどんどん散らかっていく日々です。何かの法則か？(七)
- ★風邪をひくとハスキーな声が嬉しくて歌いまくります。そしてさらにハスキーに。(夜)
- ★目が赤い。かゆい。でも花粉症じゃない、はず。絶対違う！はず…。(akiki)

～読書でふくらむ子どもの夢～

# ごちやんと

ティーンズ広報紙 第2号

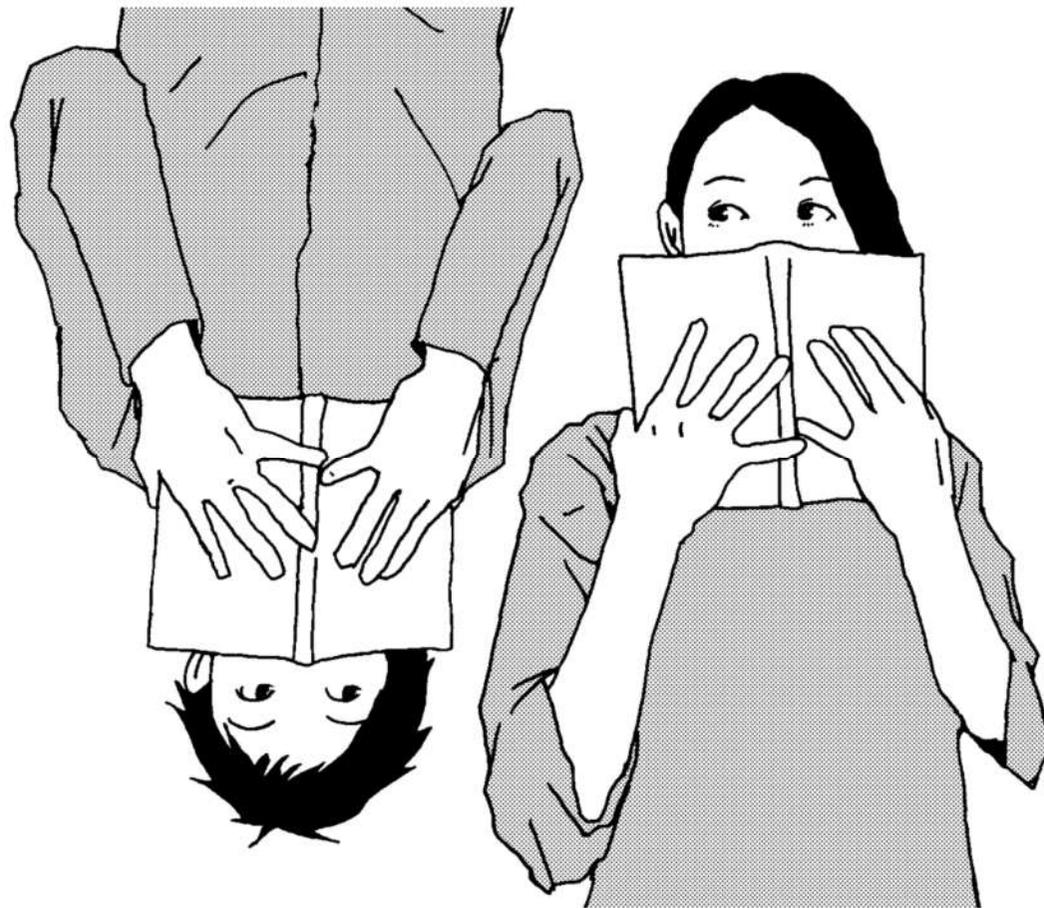
2009年3月1日発行

発行：名古屋市鶴舞中央図書館

Tel 052-741-9811

Fax 052-733-6337

<http://www.library.city.nagoya.jp/>



♪この印刷物は古紙パルプをふくむ再生紙を使用しています。♪

# 5作品で受賞し作家デビュー!

**日日日** (あきら) 1986年生

2004年、高校在学時に碧天舎恋愛小説コンテストラブストーリー大賞、新風舎文庫大賞大賞、エンターブレインえんため大賞佳作、角川学園小説大賞優秀賞、MF文庫Jライトノベル新人賞編集長特別賞と、五つの賞を獲得し作家デビューを果たし話題になりました。

いろいろなライトノベルレーベルで作品が同時進行中の人気作家!



主な作品

- 『アンダカの怪造学』シリーズ (角川スニーカー文庫) 角川書店
- 『日狂記 乱家』シリーズ (ファミ通文庫) エンターブレイン
- 『蟲と眼球』シリーズ (MF文庫J) メディアファクトリー etc.

## ホラー小説の旗手

**乙一** (おついち) 1978年生

1996年、17歳で『夏と花火と私の死体』でジャンプ小説・ノンフィクション大賞を受賞して作家デビュー。2003年には『GOTH リストカット事件』で本格ミステリ大賞を受賞。ホラー系作品もよいけれど、角川スニーカー文庫から出ている初期の作品も切ない系でおススメです。ちなみに大学時代には豊橋市に住んでいたそうですよ。



主な作品

- 『夏と花火と私の死体』 集英社
- 『GOTH リストカット事件』 角川書店
- 『暗いところで待ち合わせ』 (幻冬舎文庫) 幻冬舎
- 『さみしさの周波数』 (角川スニーカー文庫) 角川書店 etc.

**山田悠介** (やまだゆうすけ) 1981年生

高校卒業後、アルバイトをしながら小説の執筆を始め、2001年に『リアル鬼ごっこ』でデビュー。ティーンズを中心に幅広い人気の作家。



主な作品

- 『リアル鬼ごっこ』 文芸社
- 『親指さがし』 幻冬舎
- 『パズル』 角川書店 etc.

# ケータイ小説家!!

**凜** (りん) 1986年生

中学生の時からケータイ小説を書き始め、高校時代に書いた作品が『ケータイからあふれた LOVE STORY』に収録され作家デビュー。



作品

- 『もしもキミが。』
- 『今でもキミを。』
- ゴマブックス
- 幼なじみの優基と麻樹は高校生になって付き合い始めた。でも麻樹が病に冒されていることが分かり…。涙なくしては読めない純愛ストーリー。

**片川優子** (かたかわゆうこ) 1987年生

2004年、中学3年生の時に書いた作品『佐藤さん』で講談社児童文学新人賞佳作を受賞し作家デビュー。



その後も学校へ通いながら作家活動を続け、今は大学で獣医学を学んでいるそう。

作品

- 『佐藤さん』 講談社
- 『ジョナさん』 講談社
- 『動物学科空手道部1年高田トモ!』 双葉社

## 児童文学でデビュー!

# 特集: 若き才能に刮目せよ!

10代・20代から活躍している才能あふれる人たちに注目してみました。

**綿矢りさ** (わたやりさ) 1984年生

高校在学中『インストール』で文藝賞を受賞し17歳でデビュー。2004年、大学在学中に『蹴りたい背中』で芥川賞を受賞する。美少女作家としても話題になりました。



主な作品

- 『インストール』
- 『蹴りたい背中』
- 『夢を与える』 いずれも河出書房新社

**金原ひとみ** (かねはらひとみ) 1983年生

中学生の頃から小説を書き始め、2003年『蛇にピアス』ですばる文学賞を受賞し作家デビュー。2004年には同じ作品で芥川賞を受賞。

ちなみにお父さんは児童文学研究家で翻訳家の金原瑞人。

主な作品

- 『蛇にピアス』 集英社
- 『アッシュベイビー』 集英社
- 『ハイドラ』 新潮社 etc.



## 芥川賞を同時受賞して話題に

# いろんな世界で頑張ってるマス!

♪フィギュアスケート♪

**浅田真央** (あさだまお) 1990年生

フィギュアスケート王国と言われる名古屋出身の天才スケーターといえば真央ちゃん! 4月からは中京大学に進学予定。バンクーバーオリンピックでの活躍が楽しみです!!

彼女の軌跡をたどるならこの本—

- 『浅田真央、15歳』
- 『浅田真央、16歳』
- 『浅田真央、17歳』

いずれも宇都宮直子/著 文藝春秋



♪ゴルフ♪

**石川遼** (いしかわりょう) 1991年生

6歳の頃にゴルフを始め、2007年には高校生ながらアマチュア枠でツアーに初出場し史上最年少で初優勝を飾る。その後も数々の大会で成績を残し、2008年1月16歳の時に史上最年少のJGT0ツアープロになる。今年4月から始まるマスターズゴルフトーナメントに特別招待で出場が決定。これもプロゴルファーとしては史上最年少記録。そういえば昔「ハニカミ王子」と呼ばれてましたね…。

♪スノーボード♪

**青野令** (あおのりょう) 1990年生

小学校4年生からスノーボードを始め、2006年に15歳でシニアの大会で優勝を果たす。2009年1月には18歳にしてスノーボード世界選手権優勝。オリンピック・世界選手権として、日本人選手として初の金メダルを獲得しました! 石川遼さんと同じスポンサー会社と契約を結んでいることもあってか、2人は「Wリョウ」と呼ばれているらしいです。

♪野球♪

**吉田えり** (よしだえり) 1992年生

兄の影響で小学校2年生から野球を始める。中学では軟式野球部で男子に交じりながらレギュラーを務める。高校では硬式野球部に所属するも怪我のため退部。その後いくつかのクラブチームでプレーしていたが、2008年関西独立リーグの合同トライアウトに参加、その結果を受けてドラフト会議で7位指名を受ける。それにより女子専門リーグ以外での、日本初の女子プロ野球選手が誕生! 愛称は「ナックル姫」。

♪将棋♪

**里見香奈** (さとみかな) 1992年生

6歳で将棋を始め、中学1年生の時にプロ棋士となる。2008年には史上最年少で初タイトルの倉敷藤花を獲得。2009年1月には女流棋士が公式戦で男性棋士に勝つ史上最年少記録を作った。(16歳10か月!) 現在は女流二段ですが、4月には女流三段への昇段が決定。